



Samstag, 01. Juni 2024  
19.30 Uhr Kirche Neumünster Zürich

Sonntag, 02. Juni 2024  
17.00 Uhr Reformierte Kirche Hombrechtikon

Sonntag, 09. Juni 2024  
17.00 Uhr Grosser Saal des Johanneums  
Pfarrei Herz Jesu, Aemtlerstr. 43a, Zürich

# Kammerorchester La Folia Zürich

Leitung Azat Fishyan

Georg Friedrich Händel - Concerto Grosso  
G-Dur Op. 6 Nr. 1, HWV 319

Ralph Vaughan Williams - Oboenkonzert a-moll

Benjamin Britten - Simple Symphony

Léane Sophie Plain - Oboe

Sommerkonzerte

Musik aus England

Eintritt frei - Kollekte

## Kammerorchester La Folia Zürich

Das Kammerorchester besteht aus Streicherinnen und Streichern aller Altersstufen, vorwiegend Laien. Es befasst sich mit allen Stilrichtungen, auch mit zeitgenössischer Musik. Im Mittelpunkt steht Kammermusik, doch wurden auch schon symphonische Werke aufgeführt und Chorwerke begleitet. Regelmässig spielen namhafte Solistinnen und Solisten mit. Zudem haben Jüngere die Möglichkeit mit Konzertstücken öffentlich aufzutreten. Das Orchester wurde 1994 von der Geigerin und Dirigentin Ruth Schnidrig aufgebaut und acht Jahre lang ausgebildet. Von 2004 bis 2005 führte es David Newman und von 2006 bis 2022 stand es unter der künstlerischen Leitung von Mirion Glas. Im Sommer 2022 hat der damalige Konzertmeister Azat Fishyan die Orchesterleitung übernommen.

Wer in der Freizeit ein Streichinstrument auf mittlerem oder höherem Niveau spielt, ist herzlich willkommen mitzuspielen.

**Kontakt:** Stephan Matthys, [stephan.matthys@bluewin.ch](mailto:stephan.matthys@bluewin.ch)

## Azat Fishyan



Azat Fishyan wuchs in einer Musikerfamilie in Armenien und den USA auf. Während seiner bisherigen Karriere als Musiker trat er auf verschiedenen, namhaften Bühnen in Europa, Armenien, den USA, China und Japan sowohl als Solist als auch als Kammermusiker auf. Nach dem Abschluss des Bachelors in Music am San Francisco Conservatory of Music erwarb der Violinist einen Master of Music Performance an der Zürcher Hochschule der Künste, wo er Violine bei Rudolf Koelman und Sergey Malov sowie Dirigieren bei Marc Kissoczy studierte. Anfang des Jahres 2022 wurde Azat Fishyan zum Dirigenten und musikalischen Leiter des Kammerorchesters La Folia ernannt. 2023 schloss er sein zweites Masterstudium in Musikpädagogik in der Dirigierklasse von Marc Kissoczy ab.

## Léane Sophie Plain



Léane Sophie Plain wurde 2002 in Gibswil geboren und begann mit sieben Jahren, Oboe zu spielen. Sie nahm Unterricht bei Bridget Greason-Sharp, Barbara Tillmann und Louise Pellerin und besuchte von 2014 bis 2016 die Kunst- und Sportschule in Uster. Léane nahm erfolgreich an zahlreichen kantonalen und nationalen Wettbewerben teil. Nach der Matura und dem Vorstudium am Konservatorium Winterthur wechselte sie an die Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), wo sie 2023 mit dem Bachelor of Arts in Musik abgeschlossen hat. Seit Herbst 2023 befindet sie sich im Masterstudium an der ZHdK bei Prof. Simon Fuchs.

## Mitglied werden, Kollekte und Spenden

Als Mitglied des Vereins "Freunde des Kammerorchesters La Folia Zürich" ermöglichen Sie Auftritte junger Musiker:innen zusammen mit dem Orchester. Sie erhalten frühzeitig Informationen über zukünftige Konzerte und werden zu speziellen musikalischen Anlässen eingeladen.

Unsere Konzerte finanzieren wir zum Teil über Mitspielendenbeiträge und über die Kollekte nach den jeweiligen Konzerten. Um die Kosten vollständig decken zu können, müssten Tickets für unsere Konzerte Fr. 35.- kosten.



Wir freuen uns sehr über Spenden, um besondere musikalische Projekte und Anlässe mit dem Kammerorchester La Folia durchführen oder Kompositionsaufträge erteilen zu können. Hier einfach mit Twint überweisen. Herzlichen Dank!

Corinne Däscher - Präsidentin, [corinne.daescher@outlook.com](mailto:corinne.daescher@outlook.com)  
Dietrich Pestalozzi - Kassier, [dietrich.pestalozzi@pestalozzi.com](mailto:dietrich.pestalozzi@pestalozzi.com)

[www.lafolia-zuerich.ch](http://www.lafolia-zuerich.ch)